



Warszawa, dnia 03 czerwca 2020 roku

PT Wojewódzcy Organizatorzy
65 Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

65 OKR - Komunikat nr 5

W komunikacie nr 4, z dnia 30 kwietnia b.r., sformułowaliśmy podstawowe zasady naszych wspólnych działań w realizacji 65. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego oraz przedstawiliśmy ramy organizacyjne, m.in. nowy kalendarz przeglądów. Po wysłaniu komunikatu byliśmy w stałych kontaktach z gospodarzami przeglądów wojewódzkich – wymienialiśmy opinie, stawialiśmy sobie wzajem pytania i szukaliśmy odpowiedzi. Wszystkie te poczynania staraliśmy się konfrontować z decyzjami władz państwowych, zapowiedziami i prognozami specjalistów. Ważny wątek aktywności Zarządu Głównego TKT stanowiły konsultacje z organizatorami turniejów centralnych.

Suma tych działań pozwoliła na przygotowanie niżej podanych – niezbędnych modyfikacji w REGULAMINIE, w tym zmian w HARMONOGRAMIE 65 OKR.

I. ZMIANY DOTYCZĄCE UCZESTNICTWA, KWALIFIKACJI

1. Przy zaliczaniu do kategorii uczestnictwa w turnieju recytatorskim obowiązuje stan w dniu ogłoszenia 65 OKR w województwie
2. Laureaci przeglądów, które odbyły przed zawieszeniem OKR, zachowują swoje uprawnienia, w tym kwalifikację do turnieju wyższego szczebla.
3. W razie rezygnacji laureata z dalszego udziału, komitet organizacyjny może na jego miejsce zakwalifikować uczestnika z następną „lokata” w werdykcie jury.
4. W 65 OKR, w turnieju teatrów jednego aktora, **odstępujemy od możliwości rekomendacji dodatkowego wykonawcy** przez przesłanie rejestracji video.
5. Przeglądy wszystkich szczebli odbywają się w dotychczasowej formie bezpośrednich „żywych” spotkań.

II. NOWY KALENDARZ

A. PRZEGLĄDY WOJEWÓDZKIE – muszą odbyć się **do dnia 26 września 2020 r.**

Przesunięcie o tydzień ostatecznego terminu traktujemy jako wzajemne zobowiązanie:

- Organizatorzy turniejów wojewódzkich, którzy zdecydują się na skorzystanie z tej możliwości, prześlą na z a z a j u t r z komplet dokumentów do Zarządu Głównego TKT. W odpowiednim czasie prześlemy wzorzec: elementy i struktura tej informacji.
- Zarząd Główny TKT w ekspresowym tempie opracuje otrzymane dane i przekaże je gospodarzom turniejów centralnych.

B. PRZEGLĄDY FINAŁOWE – odbędą się w następujących terminach:

- | | |
|------------------------------------|---|
| - teatry jednego aktora - | - 1 – 3 października 2020 w Słupsku |
| - recytacja i wywiedzione ze słowa | - 9 – 11 października 2020 w Ostrołęce |
| - poezja śpiewana | - 22 – 24 października 2020 we Włocławku |

*

Pozostają wiążące dla wszystkich realizatorów 65 OKR zasady wskazane w komunikacie nr 4:

- Podstawą każdej decyzji jest zapewnienie bezpieczeństwa wszystkich uczestników.
- Obowiązuje nas przestrzeganie warunków określonych przez rząd oraz właściwe władze samorządowe i inspektorów sanitarnych.

*

Zarówno decyzja o kontynuowaniu Konkursu, jak i towarzyszące jej ustalenia organizacyjno-porządkowe zyskały akceptację, a wielu Organizatorów wojewódzkich wyraziło to w pismach skierowanych do Zarządu Głównego TKT. Nawet listy o przewidywanych kłopotach i trudnościach z realizacją zadania miały tonację optymistyczną, otrzymaliśmy również wyrazy wsparcia, solidarności. Dziękujemy za wszystkie uwagi, podpowiedzi, przestrogi – uwzględniliśmy je w formułowaniu tego komunikatu. Podejmujemy wspólnie trudne zadanie, ale ze świadomością, że powinniśmy je podjąć.

Zdajemy sobie sprawę, że pracujemy w sytuacji szczególnej – braku pewności, że wszystkie postanowienia są zagrożone nietrwałością. Musimy czujnie reagować na zdarzenia i ich skutki. Naszą siłą może być wola działania, przeciwstawienia się trudnościom.

Kończymy najlepszymi życzeniami – zdrowia, wytrwałości, satysfakcji z działania.

Jan Zdziarski
Wiceprezes TKT

Lech Śliwonik
Prezes TKT